Муниципальное образование «Город Таганрог»
муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Дворец детского творчества» (МАУ ДО ДДТ)

СОГЛАСОВАНО
на заседании Педагогического совета
Протокол от 28 августа 2026 г.
№ 1

УТВЕРЖДАЮ
директор МАУ ДО ДДТ
Е.Ю. Кирьякова
Приказ от 31 августа 2026 г.
№ 678

ПОЛОЖЕНИЕ

о профильной методической комиссии по проведению конкурсного отбора

на обучение по индивидуальным общеразвивающим программам в МАУ ДО ДДТ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом МАУ ДО ДДТ и Положением об организации образовательного процесса по индивидуальным дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.

1.2. Профильная методическая комиссия (далее – Комиссия) – это временный коллегиальный орган, создаваемый в МАУ ДО ДДТ с целью проведения объективного конкурсного отбора (прослушивания) учащихся для зачисления на дефицитные бюджетные места по индивидуальным программам музыкальной направленности.

1.3. Комиссия в своей деятельности руководствуется принципами коллегиальности, объективности, гласности, независимости оценок и равных условий для всех участников отбора.

2. ПОРЯДОК ФОРМИРОВАНИЯ И СОСТАВ КОМИССИИ

2.1. Состав Комиссии утверждается ежегодно приказом директора МАУ ДО ДДТ до 31 августа текущего года.

2.2. В состав Комиссии входят:

- Председатель Комиссии (заместитель директора по учебно-воспитательной работе или заведующий отделением);

- Секретарь Комиссии (назначается из числа педагогических работников, ведет протокол, не принимает участия в голосовании);

- Члены Комиссии (опытные педагогические работники музыкального направления МАУ ДО ДДТ, имеющие высшую или первую квалификационную категорию).

2.3. Число членов Комиссии должно быть нечетным (не менее 3 и не более 5 человек, включая Председателя). Для обеспечения независимости оценки в состав Комиссии могут привлекаться внешние эксперты (преподаватели Таганрогского музыкального колледжа или детских музыкальных школ города по согласованию).

3. ФУНКЦИИ И ПРАВА КОМИССИИ

3.1. Комиссия выполняет следующие функции:

- Организует и проводит конкурсные прослушивания учащихся в соответствии с утвержденным графиком;

- Оценивает уровень музыкальных способностей, исполнительского мастерства или потенциала учащихся по утвержденным критериям;

- Формирует итоговый рейтинговый список участников отбора;

- Выносит решение о рекомендации (либо невозможности рекомендации) учащегося к зачислению на бюджетные места по индивидуальным программам;

- Рассматривает спорные ситуации и обращения родителей (законных представителей) по результатам отбора.

3.2. Комиссия имеет право:

- Запрашивать у педагогов творческие характеристики и портфолио учащихся за прошедший учебный год;

- Рекомендовать учащихся, показавших высокие результаты, но не прошедших по общему рейтингу, к зачислению в мелкогрупповые объединения (ансамбли) на бюджетной основе.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ОТБОРА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. Сроки проведения конкурсных прослушиваний утверждаются директором не позднее, чем за 14 дней до их начала (традиционно – в конце мая или конце августа).

4.2. Оценивание участников проводится по 10-балльной системе по следующим критериям:

- Чистота интонирования / музыкальный слух (от 0 до 10 баллов);

- Чувство ритма (от 0 до 10 баллов);

- Музыкальная память и координация (от 0 до 10 баллов);

- Исполнительская подготовка (для продолжающих обучение) / артистизм (от 0 до 10 баллов).

Максимальное количество баллов от одного члена Комиссии – 40. Баллы всех членов Комиссии суммируются, и выводится средний балл участника.

5. ДЕЛОПРОИЗВОДСТВО И ПОРЯДОК ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЙ

5.1. Решения Комиссии принимаются простым большинством голосов от числа присутствующих членов. При равенстве голосов решающим является голос Председателя Комиссии.

5.2. Заседание Комиссии считается правомочным, если на нем присутствует не менее 2/3 её состава.

5.3. Результаты конкурсного отбора оформляются Протоколом заседания Комиссии, который подписывается Председателем, всеми членами Комиссии и Секретарем.

5.4. На основании Протокола Комиссии формируется итоговый Рейтинг. Места на бюджетное обучение распределяются строго сверху вниз по рейтингу до заполнения лимита бюджетных мест.

5.5. Протоколы Комиссии хранятся в архиве МАУ ДО ДДТ в течение 3 лет. Итоговые списки рекомендованных к зачислению лиц утверждаются Приказом директора.